

# TRA SOLIDARIETÀ E ARTE

## *Visite animate® al Complesso Dell'Ospedaletto*



La visita animata si sofferma su quattro momenti della storia dell'istituto: la fondazione cinquecentesca, a cui prese parte san Girolamo Miani, ispiratore di innovativi criteri di assistenza e recupero degli orfani attraverso l'insegnamento di un mestiere e l'educazione artistica; l'espansione del Seicento, quando si fissarono gli statuti e i regolamenti che diedero una configurazione specifica alla funzione sanitario-educativa di questo luogo; l'impreziosimento artistico settecentesco che ha come principale rappresentante Giambattista Tiepolo, il trionfo musicale delle "putte" ("ragazze" in veneziano) del coro, uno dei quattro complessi curiali che si contendevano i favori dei veneziani e dei numerosi visitatori stranieri, reso evidente dalla sala della musica, realizzata e decorata alla fine del 18° secolo su espresso desiderio delle musiciste, che vi vollero fosse raffigurato dal Guarana il loro maestro prediletto, Pasquale Anfossi.



### **Contatti**

Tel: 324-6286197 E-mail: [prenotazioni@teatrortaet.it](mailto:prenotazioni@teatrortaet.it) Siti: [www.teatrortaet.it](http://www.teatrortaet.it)

– [www.visiteanimate.it](http://www.visiteanimate.it)

Seguici su Facebook: [teatrOrtaet](https://www.facebook.com/teatrOrtaet) – Visite animate